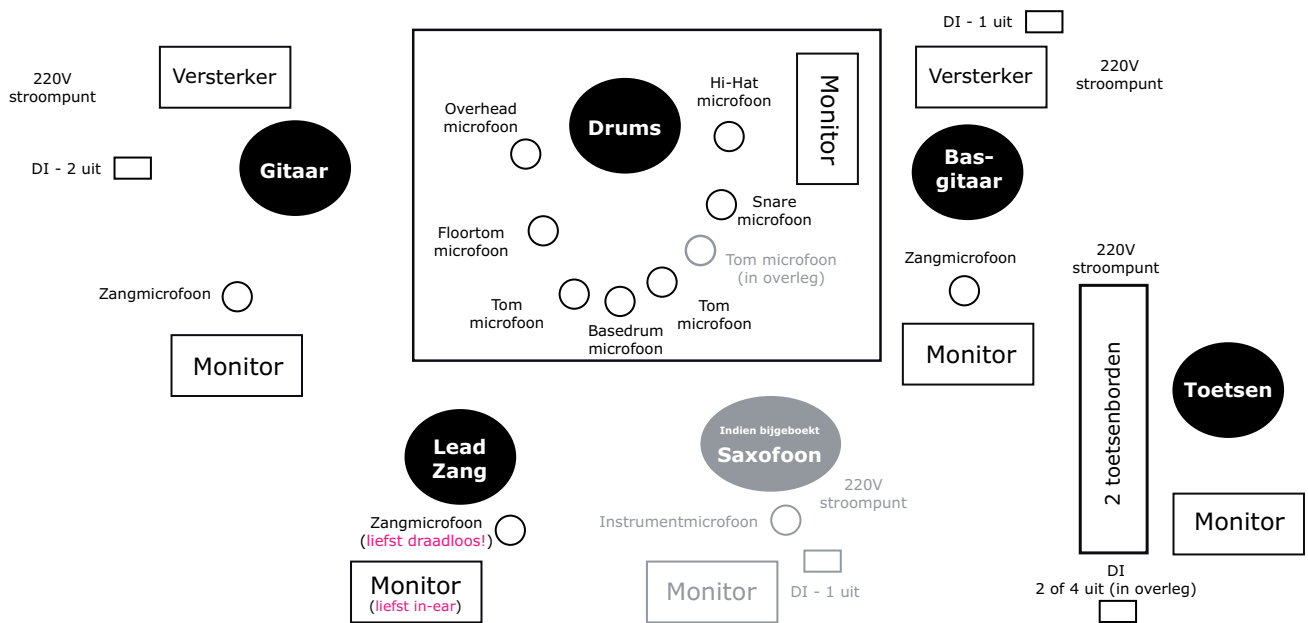


SPINNING OUT

**MET DANS
GARANTIE**

de Coverband

Rider



Algemeen

Oppervlakte

De band heeft minimaal een oppervlakte nodig van plusminus 5 x 3 meter.

Geluidsinstallatie

Spinning Out beschikt over eigen geluidsinstallaties; een zanginstallatie (max. 150 man) en een middelgrote full range installatie (max. 500 man).

Indien er meer publiek is of de locatie groter dan gemiddeld is, kan Spinning Out Ook een grotere installatie met bediening tegen meerprijs leveren.

Lichtinstallatie

Spinning Out beschikt over een kleine lichtinstallatie. een zanginstallatie en middelgrote full range installatie.

Stroomvoorziening

Spinning Out heeft minimaal 2 gearde stroomgroepen nodig, liefst gescheiden van elkaar. In een voorkomend geval kan er 1 gearde stroomgroep worden gebruikt - dit in overleg.

Uitversterking

Instrumenten en microfoons

Gitaar: versterking door middel van 1x DI - 2 kanalen.

Basgitaar: versterking door middel van 1x DI - 1 kanaal.

Toetsen: versterking door middel van 1x DI - 2 of 4 kanalen (in overleg).

Drums: versterking door middel van microfoons.

Zang: minimaal 3; 1 lead, 2 achtergrondzang (gitarist en bassist, versterken door middel van zangmicrofoons, zangeres bij voorkeur draadloze microfoon).

OPTIONEEL / Indien meegeboekt:

Saxofoon: 1x instr. microfoon voor dwarsfluit en 1x DI - 1 kanaal voor output draadloze ontvanger (wordt meegenomen).

Monitoren

Bij voorkeur iedere muzikant een eigen monitor met eigen monitormix, zangeres bij voorkeur in-ear (heeft eigen oortjes).

Zie volgende pagina voor basis monitorinstellingen!

Podia

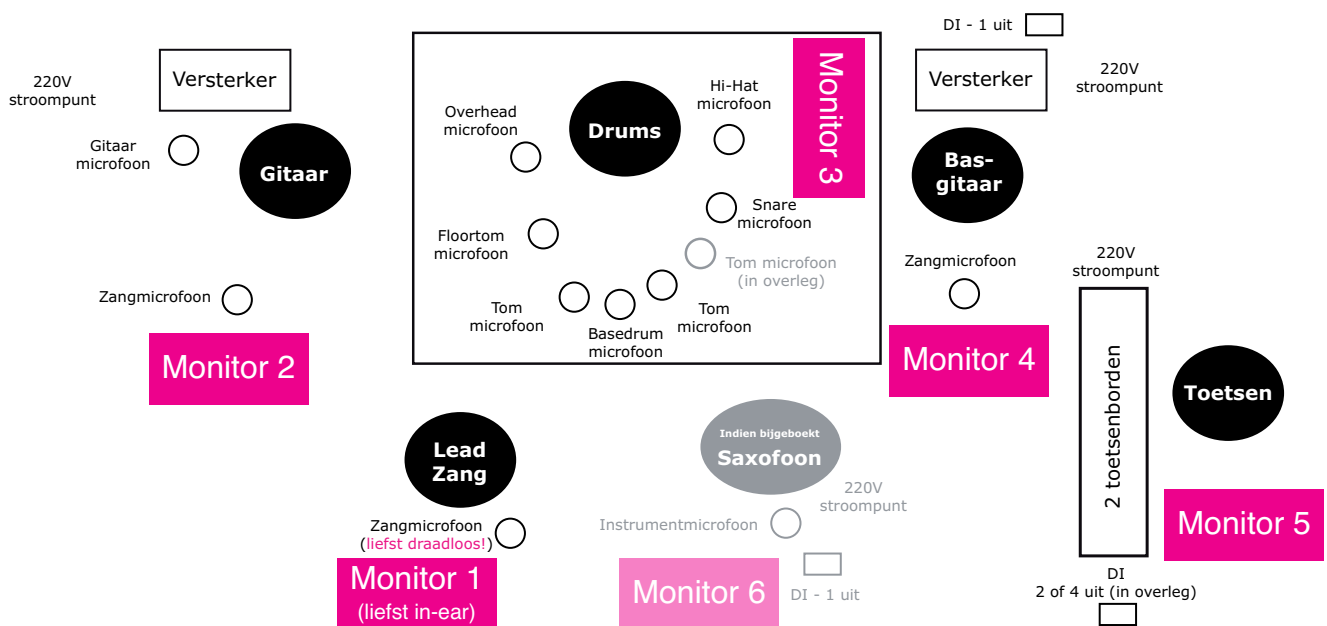
Bij voorkeur een drum- en toetsenpodium.

SPINNING OUT

**MET DANS
GARANTIE**

de Coverband

Rider



Monitormixen, opgesplitst per monitor en tijdens soundcheck verder af te stellen (betreft dus basisinstellingen).

Monitor 1 - Lead zang(eres)

Lead zang, heel zacht samenzang van gitarist en bassist, heel zacht toetsen. Bij voorkeur een in-ear monitor - zangeres heeft eigen oortjes.

Monitor 2 - Gitarist / samenzang

Lead zang, samenzang gitarist en bassist, toetsen.

Monitor 3 - Drummer

Basedrum, snare, basgitaar, lead zang, heel zacht samenzang van gitarist en bassist, toetsen.

Monitor 4 - Bassist / samenzang

Lead zang, samenzang gitarist en bassist, toetsen.

Monitor 5 - Toetsenist

Toetsen (2 toetsenborden), zacht lead zang, heel zacht samenzang van gitarist en bassist, heel zacht gitaar.

Monitor 6 - Saxofonist (indien meegeboekt)

Saxofoon (komt binnen via DI, 1 kanaal), dwarsfluit (wordt versterkt door microfoon).

Definitieve afstelling monitoren afhankelijk van gelegenheid en gebeurt tijdens soundcheck!